

<b>Claude Laroque</b> , Préface	3
<b>Yves Porter</b> , Papiers de l'Iran et de l'Inde : archéologies impalpables de témoins discrets	4
<b>Justine Faucon</b> , L'Espagne, centre papetier entre Orient et Occident	22
<b>Nourane Ben Azzouna et Aurélia Streri</b> , Le manuscrit arabe : codicologie, paléographie et histoire. Organisation d'une école d'été à la Bibliothèque Nationale de Tunisie	34
<b>Elise Voguet</b> , Travailler sur les manuscrits du Touat : Expérience de recherche dans les bibliothèques privées (khizānāt) du Sahara algérien	55
<b>Hélène Merlet-Oumanni</b> , Regard sur le livre islamique	66
<b>Morgane Royo</b> , « De vers persans en vert perçant ». Étude matérielle d'un manuscrit persan d'époque séfévide – Bibliothèque Interuniversitaire de Médecine de Montpellier	84
<b>Amélie Couvrat Desvergnès</b> , Pratiques anciennes de préservation et enjeux de la conservation actuelle : étude des éléments historiques rencontrés dans les manuscrits islamiques	103
<b>Aïda El Khiari et Eloïse Brac de la Perrière</b> , Lumières croisées sur un manuscrit arabe inédit : le <i>Kalīla wa Dimna</i> de la collection S.	122