

Séminaire doctoral « Mondialisation »
Programme 2011/2012

Sous la direction de Philippe Dagen et de Catherine Grenier

Séance 06 / Mardi 29 novembre 2011

Bibliothèque Kandinsky

Yekhan Pinarligil

Emergence d'une culture visuelle critique en Turquie (1997-2010)

Séance 07 / Mardi 13 décembre 2011

INHA, salle Benjamin

Sophie Cras

« Un Conceptualisme global ? » Cartographies de l'art conceptuel en quête de décentrement

Séance 08 / Mardi 31 janvier 2012

Bibliothèque Kandinsky

Annabela Tournon

L'art latino-américain en question : débats esthétiques et politiques dans le Mexique des années 1970

Séance 09 / Mardi 28 février 2012

INHA, salle Benjamin

Morad Montazami

Le 6e continent/théorie de la frontière

Séance 10 / Mardi 27 mars 2012

Bibliothèque Kandinsky

Anahi Alviso-Marino

Du soutien à la contestation à travers les arts visuels dans le Yémen contemporain

Séance 11 / Mardi 24 avril 2012

INHA, salle Benjamin

Pascale Ratovonany

Ecole de Paris, Ecole de Dakar : la diplomatie artistique franco-sénégalaise de 1966 à 1976

Séance 12 / Mardi 29 mai 2012

Bibliothèque Kandinsky

Dagara Dakin

L'art contemporain africain et le thème de l'identité culturelle : entre revendication et négociation.

Séance 13 / Mardi 26 juin 2012

INHA, salle Benjamin

Rencontre-conversation avec des artistes