



**Profil de poste contrat « Immersion » / Personnel non enseignant - non titulaire, cat. B**

Labex CAP / Laboratoire d'excellence Créations, Arts et Patrimoines

Porteur de projet / Centre de recherche HiCSA (EA 4100)

Directeur M. Philippe Dagen

**Musée des Arts et Métiers**

---

**Projet**

L'arrivée des nouvelles technologies (smartphones, tablettes...) semble offrir de nouvelles perspectives pour enrichir et rendre plus interactives les visites de musées. Elles permettront, semble-t-il, de transformer le visiteur en « acteur », en créateur modifiant ainsi les relations entre les établissements museaux et leurs visiteurs.

Cependant, les différentes expériences tentées dans un certain nombre de musées ne se sont pas avérées être de francs succès :

- sur le plan technique l'intégration de ces nouveaux media n'est pas évidente
- sur le plan comportemental, il semble que l'on aille vers une saturation des sens des visiteurs et donc vers une efficacité réduite
- sur le plan économique, les coûts d'investissements, de maintenance, de fonctionnement pèsent lourdement sur les budgets des musées déjà en souffrance

Pour toutes ces raisons, une bourse « Immersion » serait utile afin de mieux cerner ces différents projets en cours au sein Musée des arts et métiers.

**Missions**

- Recherche : élaboration d'outils de connaissance
- Valorisation des résultats de la recherche
- participation aux expositions et accrochages

**Résultats attendus**

Le candidat s'engage à rendre un rapport de 10 pages (17 000 signes) portant sur son séjour « Immersion ».

**Durée de recrutement**

Période couvrant octobre 2014 à juillet 2015, 10 mois.

**Lieu d'affectation**

Musée des Arts et Métiers