

Florence Journot  
*Maître de conférences - HDR*

membre associé (autre rattachement : UMR 7041 ArScAn : Archéologie - Sciences de l'Antiquité)

Thèmes de prédilection :

Histoire de l'archéologie et de l'histoire de l'art du Moyen Age

Techniques de construction médiévales

La maison médiévale : architecture (maçonnerie, pan de bois) ; programmes iconographiques

Culture matérielle

Les « arts décoratifs » de la fin du Moyen Age (ameublement...) et les reconstructions du XIXe siècle

Publications récentes :

F. Journot, De la « limite » en milieu domestique. Rapports au dehors, convivialité et intimité dans la maison bourgeoise à la fin du Moyen Age, *Archéopages - Limites et territoires*, n° 21, avril 2008, p. 42-47.

F. Journot, Un champ d'application prometteur : archéologie du bâti et maison de ville, dans J. Burnouf dir., *Manuel d'archéologie médiévale et moderne*, Paris, Armand Colin, 2009, p. 170-196 et 213-215.

Sous presse :

F. Journot, La haute technicité du pan de bois des maisons urbaines médiévales en région Centre (XVe-XVIe siècles), dans R. Carvais *et al.* éd., *Edifice et artifice. Premier congrès francophone d'histoire de la construction*, Paris, Picard, 2 vol., 2010.

A paraître en 2011 :

[termes français dans] L. Volmer, W. H. Zimmermann dir., *Glossary timber building. Glossar Holzbau*, Niedersächsisches Institut für historische Küstenforschung, Wilhelmshaven.