

« Conservation et art contemporain. Conserver, restaurer, remplacer » et sera coordonnée par Sigrid Mirabaud, Inp, responsable du laboratoire, département des restaurateurs.

Elle comportera des interventions d'Agnès Lattuati-Derieux, Centre de Recherche sur la Conservation des Collections ; Gilles Barabant, C2RMF département restauration ; Cécile Dazord, C2RMF département recherche ; Marie-Hélène Breuil, Ecole supérieure des beaux-arts de Tours, cursus conservation-restauration des oeuvres sculptées.

La séance se tiendra à l'Inp, dans la salle Lenoir-Mérimée, de 18h à 20h.